



PRESSEINFO

THE CAPER COMPENDIUM OF GAMES

VÖ: 09. SEPTEMBER 2016

Format: Album (CD / Download)
Label / Bst.Nr.: DWEDA 30118
Vertrieb: Oomox
EAN: 4260103071277
Genre: Indie-Pop
Laufzeit: 12 Lieder, 35 Min.



Let 's play

Florian Jakob spielt gerne. Am liebsten auf den Tasten eines Wurlitzer E-Pianos. Eine Passion, die ihn aus einem Proberaum im bayerischen Fürstenfeldbruck zu einem Studium an Paul McCartneys *Liverpool Institute For Performing Arts* und schließlich nach **Hamburg** brachte. Wo man seine Musikkarriere ins Rollen bringen kann, hatte er sich vom Ex-Beatle also schon mal abgeschaut. Schnell werden an der Reeperbahn seine Fähigkeiten als Multiinstrumentalist erkannt, die ihn, neben vielen Studiojobs, an die Seite eines schwedischen Pop-Duos und einer Boy-Band bringen. Zudem wird man auf sein Songwriter-Talent aufmerksam. Bei seinem Verlag greift auch eine Talentshow auf Florians Melodien zu und beschert einer Kandidatin damit den Sieg. Jetzt wird es jedoch Zeit, die eigene Spielfigur namens **The Caper** auf Start zu setzen, Florians Bandprojekt. Auf seinem Debut-Album **Compendium of Games** bietet er seinen ganz eigenen Pop-Entwurf, der mal an Ben Folds erinnert, mal an McCartney (na klar!), mit zuckersüßen Harmonien aufwartet, swingenden Grooves, fuzzy Gitarren, Queen-Gitarren (!), tollen Sounds und vor allem: mit eleganten Melodien. Sehr verspielt eben.

KONTAKT

28IF MUSIKPROMOTION | Christian Biadacz

TEL 030 9168 8832 MOBIL 0178 8836 418 MAIL pr@28if.net

WEITERE INFOS, FOTOS, ETC. AUF WWW.28if.net/caper



THE CAPER

LIVE-BESETZUNG (v.l.:)

Ulli Maier - Schlagzeug

Florian Jakob - Stimme und Keys

Tim Spohn - Gitarre

Ben Schadow - Bass

Record Release Konzert

10.09. Hamburg (tbc.)

Single:

M's Collection