



# PRESSEINFO

ULRICH ZEHFUSS

Single: Selber groß

(VÖ: 01.12.2017)

**Format:** Download  
**EAN / LC:** 426024378 0114 / LC 51164  
**Label:** Sevenarts-Music  
**Vertrieb:** New Kontor Media  
**Laufzeit:** 03:49 Minuten  
**Herkunft:** Speyer  
**Genre:** Singer Songwriter deutschsprachig



## Die Aussicht ist ganz schön

**Songwriter Ulrich Zehfuss veröffentlicht mit „Selber groß“ einen Popsong über das plötzliche Bewußtwerden des eigenen Erwachsenseins. Stimmlich unterstützt wird er dabei von der Berliner Sängerin Dota Kehr, deren gemeinsamer Mentor das Lied inspirierte.**

Nachdem Ulrich Zehfuss lange genug durch ein bürgerliches Leben gestreift war, meldete er sich 2016 mit einem neuen Album voller erwachsenem Songwriter-Pop in der Musikwelt zurück. Im Deutschlandfunk begrüßte man sogleich einen »der interessantesten deutschsprachigen Liedermacher« zurück, der in den Neunziger Jahren mit seiner Band BUNT bereits den Südwesten des Landes aufgemischt hatte. Sein Handwerk hatte er über die Jahre bei Christof Stählin in dessen Liedermacherschule SAGO gelernt und verfeinert. Als Stählin im Herbst 2015 verstarb, machte sich Zehfuss zusammen mit einer weiteren SAGO-Schülerin, Dota Kehr, auf den Weg zu dessen Beerdigung. Ein windiger Tag, der nicht nur das Haar zerzauste, sondern auch die Gedanken und Gefühle, die sich jetzt in "Selber groß" wieder zu ordnen trachten. »Christof war ein geistiger Vater und Mentor für uns, sein Tod bedeutete einen großen Verlust«, erzählt Zehfuss von dem Augenblick, in dem man sich seiner eigenen Selbstständigkeit bewußt wird. Eine Hand, die man schon längst losgelassen hatte, wird im Fall der Fälle nicht mehr zu greifen sein. Was eine traurige Ballade vermuten lässt, steckt Zehfuss in einen nach vorne gehenden Popsong, zaghaft hoffnungsvoll: »... und die Aussicht ist ganz schön.«

Als B-Seite erscheint eine Bossa-Nova Akustikversion. Ein Album ist im Entstehen, es gibt aber keine konkreten Veröffentlichungspläne. **Die Single wird erstmals am 01.12.2017 in der Livemusik-Reihe „Ulis Wohnzimmer“ vorgestellt.** Zu Gast ist natürlich Dota Kehr.  
(Ort: Philipp eins, Johannesstraße 19, 67346 Speyer - 20 Uhr)

## Besetzung

Ulrich Zehfuss	Gesang, Gitarre, Mandoline
Dota Kehr	Gesang
Mathias Kiefer	Akustische und E-Gitarre, Keyboard
Matthias TC Debus	Kontrabass
Andy Viehöfer	Piano
Produktion, Arrangement und Mischung	Mathias Kiefer



zuletzt den Kinderroman „Aiji, der kleine Samurai“.

Im Alter von 17 Jahren gründete **Ulrich Zehfuss** 1990 die Band BUNT in seiner Heimatstadt Speyer: akustisch geprägter Singer-Songwriter-Folk, oft mit Texten in Mundart. Ende der Neunziger gehörten sie "zu den bekanntesten Musikern im Südwesten", wie sich Zehfuss erinnert. Drei Mal hintereinander wurden sie von 1991-1993 von der Jury des Bundeswettbewerbs *Treffen Junge Musik-Szene* in Berlin ausgezeichnet. Kaum bessere Voraussetzungen, um 1994 selbst Mitglied der Jury zu werden. Heute gibt er dort Songwriting-Seminare. 1991 wurde Zehfuss Schüler von SAGO, der Poetenschule von Christof Stählin.

Zehfuss verdingte sich parallel als Musical-Darsteller und fand sich 1995 in der Produktion „*Human Pacific*“ auf der Bühne des Mannheimer Rosengarten neben Xavier Naidoo wieder. Parallel zu seiner Musik schrieb Zehfuss auch eine Reihe von Prosastücken, Hörkrimis für den Südwestrundfunk, Drehbücher, Gedichte und

Nach dem Ende der Band in 2006 zog sich Zehfuss für eine Weile von der Bühne zurück, um künstlerisch in Ruhe einen Neuanfang vorzubereiten und sich ein wenig im bürgerlichen Leben umzusehen. Schnell wurde jedoch klar, daß ein Leben ohne Musik für ihn nur schwer vorstellbar ist.

### Dota Kehr

Anfang des Jahrtausends nannte man sie Kleingeldprinzessin, da sie als Straßenmusikerin vor den Cafés in Berlin auftrat und mit ihrer feinen Stimme begeisterte, wegen derer man sie auch als deutsche Astrud Gilberto bezeichnete. Bald schon mit eigener Band unterwegs, wurde sie von Platte zu Platte erfolgreicher und platzierte sich mit ihrem jüngsten Werk "*Keine Gefahr*" in den Top20 der Albumcharts. Der Titel "*Rennrad*" avancierte parallel zum Radiohit.

»Wenn's nicht so abgedroschen klingen würde: Ulrich Zehfuss macht Musik für Kopf und Bauch. Wunderbar.«  
Steffen Kolodziej, Saarländischer Rundfunk (2016)

### PRESSEKONTAKT

**28IF MUSIKPROMOTION** | Christian Biadacz

TEL 030 9168 8832 MOBIL 0178 8836 418 MAIL [pr@28if.net](mailto:pr@28if.net)

Texte, Bildmaterialien online: [www.28if.net/zehfuss](http://www.28if.net/zehfuss)