



PRESSEINFO

Ulrich Zehfuß

Neue Single: »Magnolienzeit«

VÖ: 06. März 2020
Format: Single (Digital)
EAN / LC: 4260243780152 / LC 51164
Label: Sevenarts-Music, Mannheim
Digitalvertrieb: Kontor New Media, Hamburg
Laufzeit: 04:05 Minuten
Herkunft: Speyer / Ludwigshafen
Genre: Liedermacher / Singer/Songwriter



Magnolienzeit

Der deutschsprachige Singer-Songwriter Ulrich Zehfuß veröffentlicht mit "Magnolienzeit" ein erstes Lied aus seinem für Ende 2020 angekündigten Album.

Die Magnolie gilt als Symbol der Vergänglichkeit; eine Pflanze, die den Großteil des Jahres ein eher unscheinbares Dasein führt, um dann für zwei kurze Wochen alle mit der unglaublichen Schönheit ihrer Blüten in Erstaunen zu versetzen. Zehfuß zelebriert in "Magnolienzeit" diesen Augenblick, ein balladesker Hymnus, sehnsüchtig schwebend, staunend im Angesicht der Schönheit, die schon zu Beginn die Melancholie des nahenden Abschieds in sich trägt. Für Zehfuß »eine radikal poetische Wahrheit: es spielt keine Rolle, wie groß der Aufwand war, um etwas zu erreichen. Am Ende wird nur zählen: Hast du es getan - oder nicht.«

Ulrich Zehfuß verhält sich mit seinem dazugehörigen Album "Erntezeit" ganz ähnlich wie die Magnolie, bewahrt sich die endgültige Blüte, oder eben auch Ernte für das Ende des Jahres auf. In den vier Jahren nach seinem ersten Solo-Album "Dünnes Eis" hatte er viel Zeit für Sorgfalt und Genauigkeit in das neue Werk investiert, und gönnt sich nun die Freude, es sich ganz langsam entblättern zu lassen. Jeden Monat wird er dafür ein Lied digital veröffentlichen. Am Ende formen alle einen Tonträger. Allerdings einen bleibenden ...

Musiker

Christian Huber - Schlagzeug
Dirk Blümlein - Bass
Martin Meixner - Hammond Orgel, Wurlitzer
Pirmin Grehl - Querflöte
Mathias Kiefer - Synthesizer, Gitarren, Produktion
Ulrich Zehfuß - Gesang, Gitarre

Ulrich Zehfuß

2016 kehrte der aus Speyer stammend Singer-Songwriter Ulrich Zehfuß mit seinem ersten Solo-Album "Dünnes Eis" auf deutsche Konzertbühnen zurück, auf denen er bereits mit 17 als Sänger der Band BUNT gestanden hatte. Ende der Neunziger gehörten sie »zu den bekanntesten Musikern im Südwesten«, wie sich Zehfuß erinnert. Drei Mal hintereinander wurden sie ab 1991 von der Jury des Bundeswettbewerbs Treffen Junge Musik-Szene in Berlin ausgezeichnet. Kaum bessere Voraussetzungen, um 1994 selbst Mitglied der Jury zu werden. Heute gibt er dort Songwriting-Seminare. 1991 wurde Zehfuß Schüler von SAGO, der Poetenschule von Christof Stählin. Nach dem Ende der Band in 2006 zog sich Zehfuß für eine Weile von der Bühne zurück, um künstlerisch in Ruhe einen Neuanfang vorzubereiten und sich ein wenig im bürgerlichen Leben umzusehen. Schnell wurde jedoch klar, daß ein Leben ohne Musik für ihn nur schwer vorstellbar ist. "Dünnes Eis" wurde bei seiner Rückkehr von der Jury der deutschen Liederbestenliste prompt zum Album des Monats (2016/6) gekürt, und im Deutschlandfunk bezeichnete man ihn als »Einen der interessantesten deutschen Liedermacher.«



(Foto: Thommy Mardo)

PRESSEKONTAKT

28IF MUSIKPROMOTION | Christian Biadacz

.....

pr@28if.net

Friederikestraße 44 | 13505 Berlin

Telefon 030 9168 8832 und 0178 8836 418

28if.net/zehfuss